

AUFFÜHRUNGS- RECHTE UND -BEDINGUNGEN

PAGEA
Verlag
Frankfurt



Thomas Klischke
Rebstöcker Straße 99
60326 Frankfurt am Main

069 - 40 15 95 73
0151 - 156 641 88
mail@pagea-verlag.de
www.pagea-verlag.de

DEUTSCHE KREDITBANK AG
IBAN DE87 1203 0000 1080 1911 49
BIC BYLADEM1001
USt-IdNr. DE334715619

Urheberrecht

Alle im Pagea Verlag Frankfurt veröffentlichten Werke sind urheberrechtlich geschützt. Das bedeutet: Jede Aufführung ist nur nach vorheriger Genehmigung gestattet. Die Autor*innen oder Bearbeiter*innen haben das Recht, für jede öffentliche Auswertung Ihrer Werke finanziell beteiligt zu werden. Alle öffentlichen Aufführungen dieser Stücke sind vertrags- und tantiemepflichtig.

Wir unterscheiden Aufführungsrechte und -bedingungen für

- A Profibühnen
(Mitglieder im Deutschen Bühnenverein, Sonstige Sprechtheater)
- B Amateurbühnen / Laiengruppen
- C Schulaufführungen / Darstellendes-Spiel-Kurse

Wenn Sie einen Theatertext zur Aufführung bringen wollen, fragen Sie bitte die Aufführungsrechte bei uns an. Wir senden Ihnen dann einen Vertragsentwurf zu. Der Vertrag muss unterschrieben an uns zurückgeschickt werden.

Sie erhalten anschließend ein gegengezeichnetes Exemplar für Ihre Akten, sowie eine Rechnung über die Kopierpauschale für die entsprechende Anzahl der Rollenbücher.

Hier finden Sie das [Formular zur Anfrage der Aufführungsrechte](#).

Aufführungsgebühren (Tantieme)

A Profibühnen

Die Aufführungsgebühren für Sprechtheaterstücke betragen 14% der Roheinnahmen bzw. des gezahlten Gastspielhonorars.

Die Mindestabgabe entscheidet sich individuell nach Raumgröße, Anzahl der Vorstellungen, Höhe der Eintrittspreise und der Eingruppierung entsprechend der Rahmenvereinbarung Bühne.

Sonstige Sprechtheater

Die Aufführungsgebühren für sonstige Sprechtheater betragen 10% der Roheinnahmen, bzw. des gezahlten Gastspielhonorars.

Die Mindestabgabe entscheidet sich individuell nach Raumgröße, Anzahl der Vorstellungen und Höhe der Eintrittspreise.

B Amateurbühnen / Laiengruppen

Für Schultheater und Laienspielgruppen beträgt die Urhebervergütung 10% der Roheinnahmen pro Vorstellung bzw. des gezahlten Gastspielhonorars, mindestens aber

72,00€ für die erste Vorstellung
54,00€ für jede weitere Vorstellung.

C Schulaufführungen / Darstellendes-Spiel-Kurse

Für Schultheater und Laienspielgruppen beträgt die Urhebervergütung

63,00€ für die erste Vorstellung und
45,00€ für jede weitere Vorstellung.

Rollenbücher

Bei Interesse an einem unserer Theatertexte, können sie über dieses [Formular ein kostenloses PDF zur Ansicht bestellen](#).

Für ein ausgedrucktes Rollenbuch zur Ansicht berechnen wir 9,00€.

Bei Abschluss eines Vertrages verpflichten Sie sich zur Abnahme eines Rollensatzes der Texte.

Für die Nutzung einer Kopiervorlage (PDF) berechnen wir 5,00€ pro Textkopie, die Sie anfertigen, mindestens aber 49,00€.

Gedruckte und gebundene Texthefte kosten je 9,00€, zuzüglich Versandkosten.

In diesen Preisen ist KEINE Urhebervergütung enthalten.

Bitte beachten Sie:

Alle genannten Preise verstehen sich als Nettopreise, zuzüglich der gesetzlichen Mehrwertsteuer von 7%